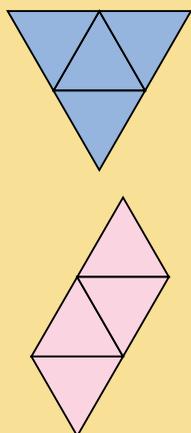


# Tétraèdre évidé



Un tétraèdre régulier a pour faces quatre triangles équilatéraux. Une pyramide régulière à base carrée a pour faces latérales quatre triangles isocèles. Dans chaque cas, la hauteur de la pyramide passe par le sommet et le centre du cercle circonscrit à la base. Il y a deux sortes de patrons :



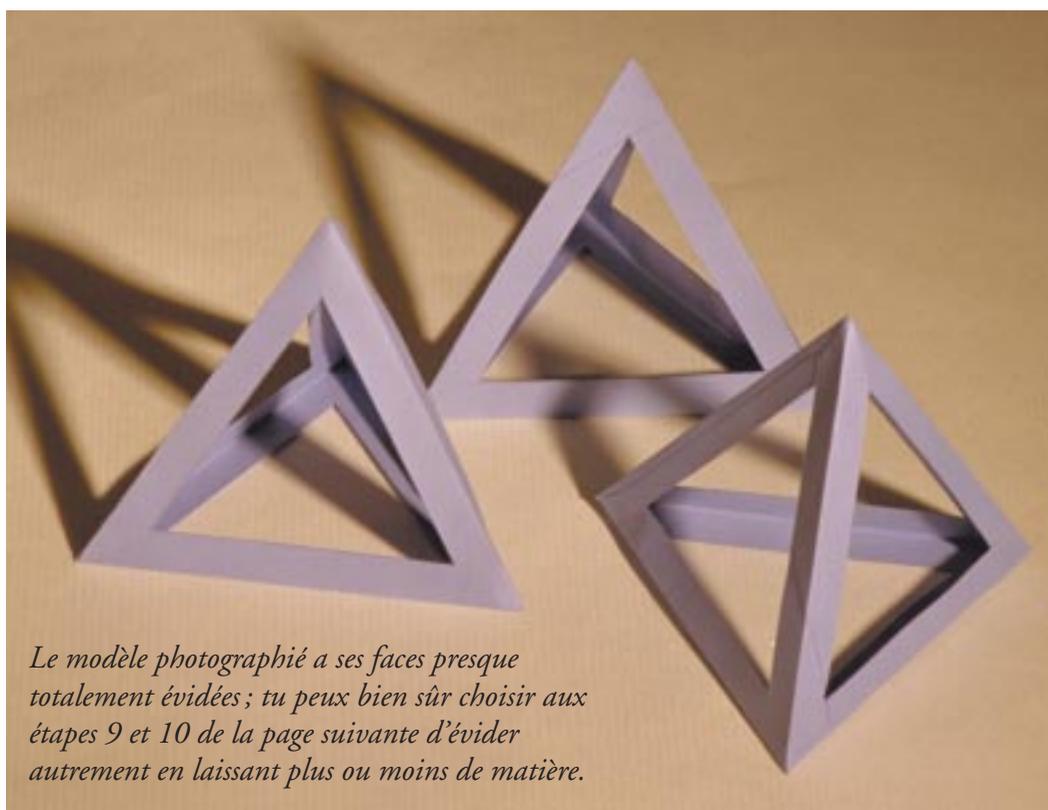
## Pliages avec des ciseaux !

Il te faut : une enveloppe au format  $11 \times 22$  et une paire de ciseaux.

Tu vas construire un tétraèdre avec des faces évidées pour mieux voir à l'intérieur !

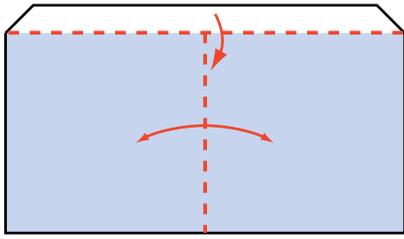
Ce deuxième pliage donne une structure assez filiforme fragile mais facile à ranger dans un cahier ; cette structure filiforme peut ensuite déboucher sur la construction d'un tétraèdre avec des pailles ! Une même enveloppe permet la réalisation de deux modèles. Pour que le tétraèdre reste en volume, il faut avoir recours à un peu de ruban adhésif ou de pâte à fixer.

Des enveloppes de couleurs différentes peuvent donner de jolies réalisations.

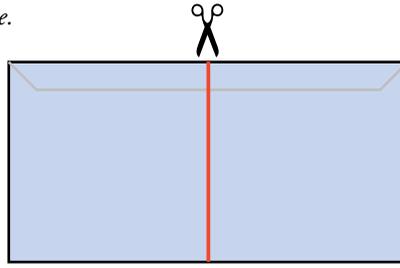


*Le modèle photographié a ses faces presque totalement évidées ; tu peux bien sûr choisir aux étapes 9 et 10 de la page suivante d'évider autrement en laissant plus ou moins de matière.*

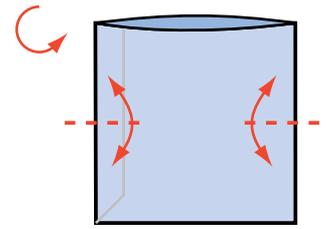
**1**  
Coller le rabat d'une enveloppe 11 × 22.  
Plier-la en deux.



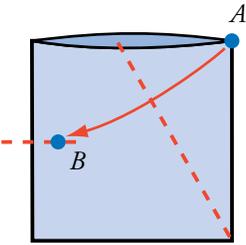
**2**  
Couper l'enveloppe en deux pour obtenir deux carrés.  
En mettre un de côté pour un deuxième pliage.



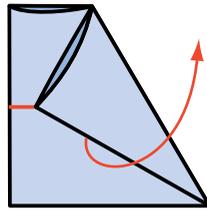
**3**  
Marquer légèrement les milieux des côtés indiqués.



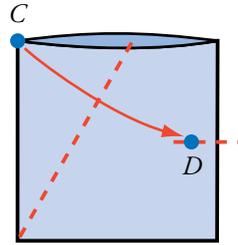
**4**  
Amener le coin A sur le point B.



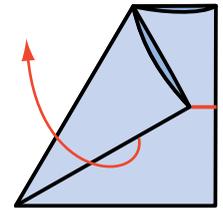
**5**  
Déplier.



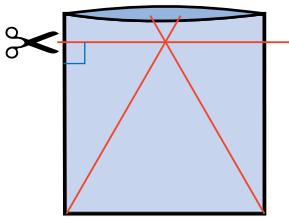
**6**  
Recommencer l'étape 4 avec le coin C.



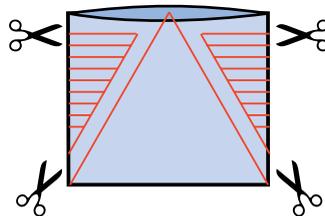
**7**  
Déplier.



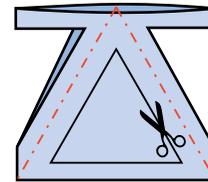
**8**  
Découper la bande horizontale passant par l'intersection des deux plis, perpendiculairement au côté vertical.



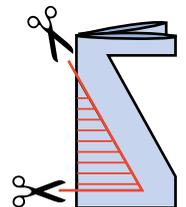
**9**  
Évider, c'est-à-dire enlever de la matière (deux faces sont évidées symétriquement).



**10**  
Évider, puis déplier.



Pour évider plus facilement, vous pouvez tout d'abord plier en deux suivant l'axe de symétrie.



**11**  
Mettre en volume.

